

**Dopo il grande successo della prima,
il Teatro Bellini di Napoli ospita fino al 22 maggio
KOBANE CALLING ON STAGE.**

La pièce dall'omonima graphic novel di Zerocalcare (Bao Publishing) è inserita nella rassegna Graphic Novel Theatre di **Lucca Comics & Games**; spettacolo a cura di **Cristina Poccardi**; adattamento e regia **Nicola Zavagli**; produzione **Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini**.

Lucca, 12 maggio 2022 – Grande successo per la prima di **KOBANE CALLING ON STAGE**: nella serata di martedì 10 maggio il pubblico è tornato ad applaudire lo spettacolo tratto dall'omonima graphic novel di Zerocalcare, dopo l'interruzione della tournèe del 2019/2020 a causa della pandemia. **Le repliche continueranno al Teatro Bellini fino al 22 maggio.**

Il pubblico che ha affollato l'ottocentesco **Teatro Bellini di Napoli** ha avuto l'opportunità di confrontarsi anche con lo stesso autore, **un emozionato Michele Rech (Zerocalcare)** che ha ricordato quanto il progetto di Graphic Novel Theatre sia stato importante non solo per divulgare le vicende del popolo curdo da lui raccontate nel suo reportage a fumetti, ma anche per comprendere quanto il suo linguaggio possa essere ampliato e diffuso. **Un'idea che lo ha portato a ripensare al rapporto con altri media, spingendolo a creare anche la serie animata che ha avuto un successo mondiale negli scorsi mesi.** Dopo aver ringraziato attori, tecnici e regista Zerocalcare ha infatti aggiunto che **Kobane Calling on Stage "è stata la chiave per capire: io non avrei fatto animazione se non avessi visto questo spettacolo, non avrei pensato che le cose a fumetti potevano avere una traduzione nell'audiovisivo"**.

Accanto a lui sono intervenuti anche **Ylmaz Okan** – Associazione Nazionale UIKI ONLUS (in rappresentanza del popolo curdo), **Emanuele Vietina**, direttore Lucca Crea e Lucca Comics & Games, **Nicola Zavagli** – autore e regista di Teatri D'Imbarco, **Daniele Russo** - Direzione Artistica Teatro Bellini.

"L'emozione di serate come questa è la stessa che viviamo con il nostro Festival e nel teatro più che mai attori, autori e spettatori si fondono insieme in una performance che si rinnova costantemente, regalando ogni giorno nuove emozioni" ha ricordato sul palco il **direttore di Lucca Comics & Games Emanuele Vietina**. "Non posso che ringraziare il Teatro Bellini e la compagnia Teatri d'Imbarco che hanno deciso di portare avanti uno dei nostri progetti identitari e simbolici della nostra nuova traiettoria artistica. Nel 2019 e 2020 avevamo deciso di investire in questo originale spettacolo e il calore incontrato nel pubblico nelle diverse repliche era stato un enorme riconoscimento del valore di quest'idea. Purtroppo, il tour si era interrotto a causa della pandemia proprio in occasione della data di Napoli e per questo ricominciare da qui ha un enorme valore. Questa è decisamente la replica più sentita ma la cogente attualità dei temi che tratta la rende sicuramente anche la più necessaria."

Kobane Calling è un fumetto dell'autore italiano Zerocalcare: un reportage in forma grafica del viaggio che ha lo ha portato al confine tra la Turchia e la Siria a pochi chilometri dalla città assediata di Kobanê, tra i difensori curdi del Rojava, opposti alle forze dello Stato Islamico. Un atto di solidarietà verso chi ogni giorno in Siria mette a rischio la propria vita, scelto per la rassegna Graphic Novel Theatre di Lucca Comics & Games e portato in scena per la prima volta nell'edizione del 2018 come nuova traiettoria artistica del Festival, impulso raccolto dal regista e drammaturgo Nicola Zavagli, che da anni persegue con l'attrice Beatrice Visibelli e la compagnia Teatri d'Imbarco un teatro popolare d'arte civile.

Info spettacolo e accrediti: ufficiostampa@teatrobellini.it

Info progetto Graphic Novel Theatre: newscomics@luccacomicsandgames.com



Kobane calling on stage

tratto da **Kobane calling** di **ZEROCALCARE** edito da **BAO Publishing** un progetto di **Lucca Comics & Games** a cura di **Cristina Poccardi** e **Nicola Zavagli**

adattamento e regia **Nicola Zavagli**

con **Massimiliano Aceti, Fabio Cavalieri, Marco Fanizzi, Michele Lisi, Carlotta Mangione, Alessandro Marmorini, Cristina Poccardi, Marcello Sbigoli, Pavel Zelinskij**

e con **Andrea Falli, Martina Gnesini, Gabriele Tiglio, Matilde Zavagli**

musiche originali **Mirko Fabbreschi** - video design **Cosimo Lorenzo Pancini**
maschere **Laura Bartelloni** - assistente alla regia **Cristina Mugnaini**
luci **Giovanni Monzitta** - fonica **Alice Mollica** – costumi **Cristian Garbo**
direzione artistica Teatri d'Imbarco **Beatrice Visibelli, Nicola Zavagli**
direzione org. Teatri d'Imbarco **Cristian Palmi** - direzione artistica **Cristina Poccardi**
distribuzione e progetti collaterali **Antonella Moretti** – organizzazione **Patrizia Natale**

GRAPHIC NOVEL THEATRE è una rassegna di **Lucca Crea**

adattamento e regia
Nicola Zavagli

produzione **Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini**

Orari spettacoli: feriali h. 21:00, mercoledì e domenica h. 19:00, lunedì riposo

Durata: 90 minuti

Prezzi: a partire da € 15, Under29 € 15 miglior posto disponibile
