

# **Sergio Staino – L’arte di vivere tra satira e impegno** **Si inaugurano nella sua Scandicci la mostra dedicata** **all’indimenticato maestro della satira** **e un ciclo di incontri con gli autori contemporanei**

**14 dicembre 2024 – 18 gennaio 2025**  
**Scandicci - Castello dell’Acciaiole (Ingresso libero)**

Scandicci, 13 dicembre 2024 – Il suggestivo scenario del **Castello dell’Acciaiole** a **Scandicci** (FI) ospita l’omaggio dedicato a **Sergio Staino** che inaugura **sabato 14 dicembre 2024, alle 15:30**. All’inaugurazione, oltre alle autorità, interverrà anche l’attore **Paolo Hendel**, primo di una serie di appuntamenti coi protagonisti del panorama satirico e fumettistico italiano. La mostra e gli incontri sono una produzione di **Lucca Comics & Games** e fanno parte di un percorso di approfondimento e digitalizzazione dell’opera di Staino avviato lo scorso marzo, per la creazione di un archivio e di un centro proprio a Scandicci.

“**Sergio Staino – L’arte di vivere tra satira e impegno**”, curata da **Laura Vaioli** (direttrice dell’Accademia TheSign di Firenze) e **Pio Corveddu** è realizzata da **Lucca Crea – Lucca Comics & Games**, con il **Comune di Scandicci**, **Regione Toscana**, **Unicoop Firenze**, l’associazione culturale “**Bobo e dintorni**”, e il sostegno della **Fondazione CR Firenze**.

Dopo il successo di **Ludo in Fiera**, dedicato al gioco da tavolo il 5-6 ottobre scorsi, tornano a Scandicci, in un’ottica di più ampio respiro, le iniziative realizzate in collaborazione tra **Lucca Comics & Games**, il **Comune di Scandicci** e **Unicoop Firenze**. Dal 14 dicembre 2024 al 18 gennaio 2025 si celebra Sergio Staino, autore che ha saputo interpretare la realtà con la sua satira garbata, la sua attività giornalistica e il suo pensiero.

Prosegue dunque l’ambizioso progetto annunciato a Lucca Collezionando nel marzo 2024 di **archiviare in versione digitale tutta l’opera di Staino** ([leggi qui il comunicato](#)) e dare vita a un portale, completamente libero e accessibile a tutti, che raccoglie il lavoro del “papà” di Bobo e di altri personaggi che hanno scandito i tempi e i cambiamenti della vita sociale e politica italiana. Il primo passo, il crowdfunding realizzato in collaborazione con **Eppela**, ha raccolto oltre 135.000 euro in poche settimane.

“**Sergio Staino – L’arte di vivere tra satira e impegno**”, offre un affascinante percorso che unisce divertimento e riflessione, con un linguaggio accessibile alle famiglie e ai giovani, ponendo al centro la satira, intesa anche come strumento di riflessione, capace di stimolare il pensiero e lo spirito critico.

All’interno dell’area espositiva è stata ricreata **la scrivania di Staino/Bobo**, dove tutti saranno invitati a farsi un selfie e postarlo sui propri canali social.

Attraverso i messaggi dai tratti esistenzialisti espressi con arguzia dalla filosofia di Sergio Staino, **il pubblico viene accompagnato a riflettere su temi universali**. Le vignette offrono uno spaccato attualissimo di un mondo dove i principi di inclusività e responsabilità sociale vengono superati dalle logiche del mercato e dell'opportunità politica: una critica, la sua, di tipo poetico, mai scevra di sensibilità e di cuore.

**Lavoro, conflitti, ecologia, amore e famiglia e le tantissime contraddizioni della vita** sono i temi di un percorso dove i vincenti sono i veri perdenti, perché rischiano di perdere il senso della vita: un'opera ancora oggi di piena attualità, una satira capace di illuminare la complessità anche del nostro presente.

Il percorso espositivo parte dalla biografia di Staino e dal **forte legame con Scandicci**, la città che elesse a propria casa e dove ha realizzato gran parte del suo lavoro. Saranno esposte anche le tre opere che il **Comune di Scandicci** ha acquisito e che sottolineano il legame tra Staino e la città, aventi tutte come protagonista il celebre personaggio Bobo. In una Bobo indossa una t-shirt con la scritta "I love Scandicci" ed è sormontato dalla scritta "Bobo in New York – Sergio Staino 1984". Un'altra è dedicata a Mila Pieralli, sindaca di Scandicci dal 1980 al 1990. L'ultima tavola, "Lost in the stars", contiene tre strisce.

Fino al 18 gennaio 2025, il **Castello dell'Acciaiuolo diventerà anche la sede per un ciclo di incontri con alcuni dei principali autori italiani di satira**, oltre a trasformarsi in un laboratorio di attività pensate per i ragazzi:

14 Dic 2024 - 15,30 - **Inaugurazione con Paolo Hendel**

21 Dic 2024 - 15,30- **I Paguri - Daniele Caluri & Emiliano Pagani**

4 Gen 2025 - 15,30 - **Giorgio Franzaroli**

11 Gen 2025 - 15.30 - **Lido Contemori**

18 Gen 2025 - 15.30 - **Maicol & Mirco con Ilaria Staino**

### **Sergio Staino – L'arte di vivere tra satira e impegno**

Scandicci, Castello dell'Acciaiuolo

Durata: dal 14 dicembre 2024 al 18 gennaio 2025

A cura di Laura Vaioli e Pio Corveddu

Orari di apertura: da giovedì a domenica e festivi, dalle 14.00 alle 19.00 (chiuso il 25 dicembre). Ingresso libero