

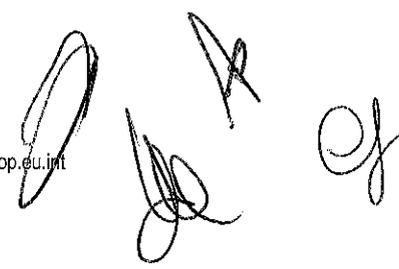
Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Bitonte Luca**
 Indirizzo(i) Via dei Franceschini, n-7/G- 55100 – S.Donato Lucca (LU)
 Telefono(i) 0583/419039 Mobile 328/4663065
 E-mail luca.bitonte@gmail.com
 Cittadinanza italiana
 Data di nascita 04/02/1977

Esperienza professionale

Date	2009 - 2016
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile gestione tecnica eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Grimaldi impianti s.a.s.- Via Alta Nuova, 89, 19038 Sarzana
Tipo di attività o settore	Festival della Mente, Sarzana
Date	2012 - 2016
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile gestione tecnica eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Grimaldi impianti s.a.s.- Via Alta Nuova, 89, 19038 Sarzana
Tipo di attività o settore	Festival Dialoghi sull'Uomo, Pistoia
Date	2006 - 2016
Lavoro o posizione ricoperti	Produzione contenuti A/V per comunicazione B2B, B2C, Media e progettazione tecnica allestimenti sale incontri e padiglioni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea – c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Tipo di attività o settore	Lucca Comics & Games - Mostra internazionale del fumetto, del film d'animazione, dell'illustrazione e del gioco
Date	2008 - 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile Tecnico
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea – c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Tipo di attività o settore	Lucca Animation - Festival Internazionale del Film d'Animazione

Date

1999 - 2010

Lavoro o posizione ricoperti

Macchinista, attrezzista, microfonista, responsabile logistica e magazzino, operatore video

Principali attività e responsabilità

Utilizzo di attrezzature sceniche e tecniche collegate alla ripresa video e audio, responsabilità logistica (materiali e attrezzature), montaggio camere e attrezzature audio-video correlate, fonico e coordinatore di studio e di campo, microfonista per troupe Eng, coordinatore eventi e logistica di preparazione.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Videotroupe S.r.l. - Via Libeccio 13, 55049 Viareggio

Tipo di attività o settore

Television facilities, supporto broadcast eventi sportivi e produzione televisiva in genere, collaborazione continuativa con i maggiori broadcast nazionali ed esteri: Rai, La7, Mediaset, Sky, Sportitalia, BBC, Eurosport.

ESPERIENZE PROFESSIONALI IN CAMPO TELEVISIVO e CINEMATOGRAFICO

Date

maggio - giugno 2011

Lavoro o posizione ricoperti

Produzione

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Medusa Film, Viale Aventino 26, 00153 Roma

Tipo di attività o settore

Film "Finalmente la felicità" (di Leonardo Pieraccioni)

Date

maggio 2008

Lavoro o posizione ricoperti

Attrezzista di scena

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Doclab Production S.r.l., Via della Giuliana, 66, 00195 Roma

Tipo di attività o settore

Documentario storico "Venezia: le due facce del Carnevale" (di Marco Visalberghi)

Date

marzo 2008

Lavoro o posizione ricoperti

Assistente scenografo (scenografo Cosimo Gomez)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Compagnia Leone Cinematografica S.r.l., Via Antonio Gramsci, 20, 00197 Roma

Tipo di attività o settore

Fiction "Puccini" (di Giorgio Capitani)

Date

ottobre-novembre 2007

Lavoro o posizione ricoperti

Locations facilities e logistica di preparazione

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Panorama Film, Piazza Mazzini, 15 - 00195 Roma

Tipo di attività o settore

On My Own Productions Srl, Viale Tunisia 36 - 20124 Milano

Film "Miracles at S. Anna" (di Spike Lee)



Date

gennaio-marzo 2006

Lavoro o posizione ricoperti

Assistente scenografo (scenografa Virginia Vianello)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Janus International S.r.l., Via Parigi, 11 - 00185 Roma

Tipo di attività o settore

Fiction "L'Onore e il Rispetto" (di Salvatore Samperi)



Date	giugno 2004
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente scenografo e logistica di scenografia (scenografo Massimo Marafante)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Janus International S.r.l., Via Parigi, 11 - 00185 Roma
Tipo di attività o settore	Fiction "Madame" (di Salvatore Samperi)
Date	agosto - settembre 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto attrezzista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Filmcraft international, via Paolo Frisi, 50 - Roma Fox Broadcasting Company, Pico Boulevard - Los Angeles
Tipo di attività o settore	Reality show "Joe Millionaire"
Date	settembre - ottobre 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto attrezzista di scena (scenografo Franco Velchi)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sergio Silva Fiction S.a.s. Via Bolsena, 66 - 00193 Roma
Tipo di attività o settore	Film TV "Amanti e Segreti" (di Gianni Lepre)
Date	febbraio 2002
Lavoro o posizione ricoperti	Macchinista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Movie Magic Productions, via Bramante 29 - 20154 Milano
Tipo di attività o settore	Spot pubblicitario "Dalla Esso con amore"
Date	agosto - settembre 2000
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto attrezzista di scena
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Digital Film S.r.l. - Via Flaminia, 999 - 00189 Roma
Tipo di attività o settore	Film "Metronotte" (di Francesco Calogero)
Date	Agosto-Settembre 1998
Lavoro o posizione ricoperti	Macchinista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Produzioni Cinematografiche CEP - viale Giulio Cesare, 14 - 00100 Roma
Tipo di attività o settore	Film "Sulla spiaggia e di là dal molo" (di Giovanni Fago)

ESPERIENZE IN CAMPO DOCUMENTARISTICO E REPORTAGE

Date

Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

agosto 2009

Regista e operatore

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Documentario "Max Bunker: 50 anni di fumetto" (Milano)

Date

Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

luglio 2010

Regista e operatore

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Documentario: "Gary Frank: L'uomo che disegna i giganti" (Lucca)

Date

Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

agosto 2011

Regista e operatore

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Documentario: "Paolo Barbieri: Le favole di un Illustratore" (Mantova)

Date

Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

agosto - settembre 2012

Regista, operatore e Locations facilities

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Serie di 9 documentari su progetto OLANDIAMO 2012
(B.Stock,J.Funke,D.Sietina,T.Enthoven,M.Hulsing,B.Nijstad,S.Peeters,HollandDaylight, Live in Lucca)
(Amsterdam / Groningen)

Date

Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

giugno 2013

Regista e operatore

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Documentario: "Beatrice Alemagna, Illustr-autice" (Parigi)

Date

Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

luglio 2013

Regista

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Booktrailer "Delitto d'Autunno" (Vincitore Lucca Project Contest 2012)

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

luglio - agosto 2013

Regista ed operatore

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Reportage di 11 video su "Tracciati / Tessitori di Sogni Lab" 2012/2013

settembre - ottobre 2013

Regista e operatore

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Reportage sui giochi vincitori del Gioco dell'Anno e del Gioco di Ruolo dell'Anno 2013

aprile - maggio 2013

Regista e operatore

Firenze Fiera, Piazza Adua, 1 - 50123 Firenze / Reset, Via di Tiglio, 1611 - 55100 Lucca
Mostra dell'artigianato, Firenze - Reportage sulla manifestazione

aprile - maggio 2014

Regista e operatore

Firenze Fiera, Piazza Adua, 1 - 50123 Firenze / Reset, Via di Tiglio, 1611 - 55100 Lucca
Mostra dell'artigianato, Firenze - Reportage sulla manifestazione

maggio 2014 - novembre 2016

Coordinatore produzioni video

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Reportage eventi Walk of Fame

giugno 2014

Regista

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Documentario: "Essere Ritu Modan" (Tel Aviv)

luglio 2014

Regia

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Booktrailer "La città dei Cuori Innocenti" (Vincitore Lucca Project Contest 2013)

settembre 2014

Regista e operatore

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Documentario: "Gabriele Dell'Otto - La Speranza della Bellezza" (Roma)

ottobre 2014

Regista e operatore

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Reportage sui giochi vincitori del Gioco dell'Anno e del Gioco di Ruolo dell'Anno 2014

maggio 2015

Regista

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Booktrailer - "Villa Apocalisse" (Vincitore Lucca Project Contest 2014)

settembre - ottobre 2015

Regista

Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Reportage sui giochi vincitori del Gioco dell'Anno e del Gioco di Ruolo dell'Anno 2015

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

novembre - dicembre 2015
Coordinatore produzioni video
Ludolega Lucchese, Foro Boario, via per Camaiole 124 - 55100 Lucca
III NAF World Cup, Lucca - Reportage evento

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

maggio 2016
Regista
Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Booktrailer - "Children" (Vincitore Lucca Project Contest 2015)

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

agosto 2016
Regista e operatore
Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Documentario: "Casty - Tra tradizione ed innovazione" (Udine)

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

settembre - ottobre 2016
Regista
Lucca Comics & Games s.r.l. - Piazza S. Romano (oggi Lucca Crea - c.so Garibaldi, 53) 55100 Lucca
Reportage sui giochi vincitori del Gioco dell'Anno e del Gioco di Ruolo dell'Anno 2016

Date
Lavoro o posizione ricoperti
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di attività o settore

febbraio 2017
Coordinatore produzioni video
Lucca Crea, c.so Garibaldi, 53 - 55100 Lucca
Lucca Collezionando 2017 coordinamento interviste e reportage

Istruzione e formazione

Date
Titolo della qualifica rilasciata
Nome Istituto

1991-1997
Diploma di Maturità Scientifica
Liceo Scientifico Istituto Esedra Lucca

Altra(e) lingua(e)
Autovalutazione
Livello europeo (*)
Lingua Inglese
Lingua Francese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
B2	B2	B1	B1	A2
B1	B1	A2	A2	A1

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Spiccata propensione ai rapporti interpersonali ed a lavorare a contatto col pubblico, interesse e attenzione alle tematiche di genere, predisposizione a vivere in ambienti multiculturali maturata durante le seguenti esperienze.

Capacità e competenze organizzative

Capacità di ideazione e realizzazione di progetti culturali, capacità di lavorare per obiettivi in autonomia, capacità di analisi e ricerca.

Capacità e competenze informatiche

Buona conoscenza del Sistema Operativo Windows e del pacchetto Office
Programma di montaggio audiovideo Final Cut

Patente

B - Automunito

		A1	A2	B1	B2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.
	Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.
	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.
P R O D U Z I O N E S C R I T A	Produzione scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.

Autorizzo il trattamento dei miei dati ai sensi e per gli effetti del d. lgs. 196/2003.

Data: Lucca, 27 marzo 2017

Firma:

