

**Lucca, 24 febbraio 2026
Prot.109/2025**

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO FINO AD UN MASSIMO DI N. 14 INCARICHI DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA DA ATTIVARE PER LE ESIGENZE DELLA SOCIETÀ LUCCA CREA Srl

VISTO il Regolamento per il conferimento degli incarichi;

VISTA la determina dell'Amministratore Unico n. 3 del 18 febbraio 2026 con la quale è stata approvata l'indizione di n. 14 procedure selettive per max n. 14 contratti di collaborazione coordinata e continuativa per le attività sotto riportate;

DISPONE

Articolo 1

INDIZIONE, OGGETTO, DURATA E CORRISPETTIVI

Sono indette n. 14 procedure di valutazione comparativa per il conferimento di un massimo di 14 incarichi di collaborazione coordinata e continuativa (ex art. 409 cpc) per l'espletamento delle attività di Lucca Crea srl nell'ambito dell'organizzazione delle manifestazioni Lucca Comics & Games e Lucca Collezionando, nello specifico le aree di interesse:

AREA ARTISTICO/CULTURALE/ORGANIZZAZIONE/COMUNICAZIONE

1. Max n. 1 incarico di collaborazione per **CURATORE DEL PROGRAMMA DELLE MOSTRE della manifestazione Lucca Comics & Games**. In particolare la sua consulenza sarà diretta a garantire **la coerenza espressiva tra tutti i progetti espositivi** nel rispetto del tema generale del Festival indicato annualmente dal committente. Il collaboratore offrirà la sua consulenza generale sia in tema di ideazione delle singole mostre, sia in tema di selezione degli autori e delle opere, sia in tema di scelta della location e delle forme di allestimento. Potrà anche essere richiesta al collaboratore consulenza su altri progetti speciali della manifestazione, anche in aree non endemiche (per esempio, settore food) ma che abbiamo delle ricadute nei contenuti del festival.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 7.500,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 22.500,00.

2. Max n. 1 incarico di collaborazione per **CURATORE ARTISTICO** con ideazione, cura, e progettazione in particolare delle mostre sui **MAESTRI DEL FUMETTO italiano ed internazionale durante la manifestazione Lucca Comics & Games**. L'attività del collaboratore, previo coordinamento con il committente e con i responsabili della programmazione, consisterà in: ideazione del tema espositivo; selezione degli autori; selezione delle opere; contatti con gli autori; consulenza in tema di scelta della location ed allestimento mostre nonché progettazione e sviluppo di nuove soluzioni spaziali ed interattive.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 7.500,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 22.500,00

3. Max n. 1 incarico di collaborazione per **CURATORE ARTISTICO** con ideazione, cura, e progettazione in particolare dei percorsi artistici e/o espositivi legati **ALL'ARTE FANTASY, CONCEPT ART E LIVE ACTION PAINTING** nell'ambito dell'illustrazione editoriale (gioco, videogioco, narrativa) durante la manifestazione Lucca Comics & Games. L'attività del collaboratore, previo coordinamento con il committente e con i responsabili della programmazione, consisterà in: ideazione del tema espositivo; selezione degli autori; selezione delle opere; contatti con gli autori; consulenza in tema di scelta della location ed allestimento mostre nonché progettazione e sviluppo di nuove soluzioni spaziali ed interattive.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 7.500,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 22.500,00.

4. Max n. 1 incarico di **CURATORE EVENTI E CICLI SUL FUMETTO**: ideazione, progettazione ed organizzazione di attività tematiche sul fumetto per la programmazione culturale dell'area Comics di eventi prodotti da Lucca Crea (Lucca Comics & Games, Lucca Collezionando ecc.). In particolare, previo coordinamento con il committente e con il responsabile della programmazione, l'attività consisterà in: a) curatela e stesura del programma (date e orari) delle suddette attività; b) gestione del corretto svolgimento delle attività; c) gestione dei partner culturali (autori, figure editoriali) durante gli eventi; d) redigere un report successivo all'evento; e) stesura di testi storico-critici sul fumetto di supporto agli eventi; f) coordinamento operativo di eventi con enti o istituzioni pubbliche o private di rilievo nazionale (contatto, coordinamento editoriale, moderazione ecc.).

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 3.000,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 9.000,00.

5. Max n. 1 incarico di collaborazione per **GESTIONE ATTIVITÀ THE CITADEL (Gioco di Ruolo dal Vivo e Costuming)**. In particolare, il collaboratore dovrà curare il corretto e puntuale svolgimento degli eventi di gioco da ruolo dal vivo e di costuming nell'area denominata "The Citadel" e di tutte le attività che si svolgeranno sulle mura urbane (tendostrutture e location storiche) di Lucca nell'ambito della manifestazione Lucca Comics & Games. In particolare, la sua attività consisterà in: a) gestire il corretto svolgimento delle attività di GRV svolte dalle realtà di settore (date e orari) a LC&G; b) verificare le location durante LC&G (anche con sopralluoghi) e gestire il corretto svolgimento delle attività sulle mura urbane; sugli spalti, nelle casermette, nei baluardi, nei sotterranei delle mura stesse; in ville e palazzi del centro storico; c) redazione di un report successivo all'evento.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 1.500,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 3.000,00

6. Max n. 1 incarico di collaborazione per **GESTIONE ATTIVITÀ CAMPFIRE**: ideazione, progettazione ed organizzazione eventi nei negozi che aderiscono al progetto "Campfire" di Lucca Comics & Games. In particolare, la sua attività consisterà in: a) selezione e contatto con i negozi aderenti al progetto, e sviluppo della relativa contrattualistica; b) ideazione, progettazione e coordinamento delle attività e delle iniziative che si svolgeranno all'interno dei negozi; c) pubblicazione del programma dei Campfire negli strumenti di comunicazione dell'evento Lucca Comics & Games; d) redazione di un report successivo all'evento.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 3.300 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 9.900.

7. Max n. 1 incarico per **CURATORE Premio "GIOCO DELL'ANNO"**. In particolare l'attività del collaboratore consisterà in: stesura programma (date e orari) delle selezioni; scelta della location; coordinamento delle giurie, nell'ambito del tradizionale premio organizzato dalla committente nell'ambito di Lucca Comics & Games per il miglior gioco da tavolo dell'anno. L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 3.000 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 9.000.

8. Max n. 1 incarico di collaborazione per **GESTIONE PROGETTO LEVEL UP**. In particolare l'attività del collaboratore, previo coordinamento con il committente e con il responsabile della relazione con gli espositori, consisterà in: a) sviluppo delle attività del Level Up (premium ticketing) nell'ambito della manifestazione Lucca Comics & Games; b) stesura programma (date e orari) delle attività; c) gestione del corretto e puntuale svolgimento delle stesse; d) consulenza in tema di scelta della location ed allestimento delle stesse; e) gestione del calendario degli ospiti relativo al progetto; f) gestione dei Level Up fan (anche mediante mail e numero telefonico a loro dedicati); g) gestione dei partner (espositori e sponsor) in relazione degli accordi presi dal committente; h) redazione di un report successivo all'evento. L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 2.200 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 6.600.

9. Max n. 1 incarico di collaborazione per **GESTIONE OSPITI, TALENT HANDLER E INTERPRETARIATI LUCCA GAMES E LUK FOR FANTASY**. In particolare, il collaboratore dovrà progettare e curare il piano gestione ospiti e talent handler delle aree Games e Fantasy del festival, offrendo ai referenti della programmazione della manifestazione indicazioni in merito alla selezione degli ospiti di tali settori. In particolare, la sua attività consisterà – relativamente alle aree Games e Fantasy – in: a) supportare i coordinatori di settore, in merito ai potenziali ospiti da invitare al festival; a) supportare le attività di creazione della programmazione eventi legati agli ospiti; b) gestire il corretto svolgimento delle attività degli ospiti; c) verificare i piani di arrivo, partenza e ospitalità dei talent; d) supervisionare le attività dei singoli talent handler, autisti e hostes, e rispondere alle eventuali necessità riportate dagli ospiti della manifestazione; e) sviluppare il piano di interpretariato; f) preparazione, su indicazione dei coordinatori di settore, del piano di informazioni utili ai talent handler, sia sugli ospiti che sulle dislocazioni delle aree espositive; g) redazione di un report successivo all'evento.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 2.000,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale di € 6.000,00.

10. Max n. 1 incarico di collaborazione per **CURATORE EVENTI MINIATURE ISLAND**. L'attività del collaboratore, previo coordinamento con il committente e con i

responsabili della relazione con gli espositori e della programmazione, consisterà: nella curatela e nella gestione dell'area denominata "Miniature Island" all'interno del padiglione Games di Lucca Comics & Games, nel prendere contatto con artisti e miniaturisti (e relative associazioni) italiane ed internazionali per allestimento di mostre di diorami e attività artistiche dal vivo, nell'organizzazione di attività dedicate al mondo della miniatura nella manifestazione "Collezionando": organizzazione tavoli da gioco, showcase ed esposizione dedicata. L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 2.000,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione e per Lucca Collezionando 2026-2027-2028-2029 e il corrispettivo sarà pari a € 500,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale € 8.000.

11. Max n. 1 incarico di collaborazione per **CURATORE EVENTI STREET & FUN E COSPLAY**: ideazione, progettazione ed organizzazione di sfilate e parate dei Cosplay e dei gruppi delle community ed associazioni di appassionati del genere "fantasy" e fantascienza nell'ambito della manifestazione Lucca Comics & Games. In particolare, la sua attività consisterà in: a) selezione e contatto con associazioni italiane ed internazionali di appassionati di fantasy e fantascienza; b) ideazione, progettazione ed organizzazione delle sfilate e parate, relativa coreografia e programma (date e percorsi); c) organizzazione di flash mob, d) redazione di un report successivo all'evento.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 6.500 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale € 19.500.

12. Max n. 1 incarico per **attività giornalistica di addetto stampa a livello locale e regionale di Lucca Crea srl e delle manifestazioni da essa organizzate come Lucca Comics & Games, Collezionando e le manifestazioni inerenti il Gardening**. Si richiede inoltre un supporto comunicativo agli enti e/o organizzazioni che noleggeranno il Polo Fiere per eventi autonomi e per tutti gli eventi in cui è coinvolta Lucca Crea srl. Nello specifico si chiede di coprire le seguenti attività: monitoraggio dei media regionali e locali, predisponendo la rassegna stampa sugli argomenti di interesse per l'organizzazione, procedendo alla verifica della correttezza delle informazioni ed eventualmente rettificandole. Diffondere le notizie che riguardano l'organizzazione, scrivere comunicati stampa, tenendo presenti i criteri di notiziabilità giornalistica, organizzare conferenze stampa. Fornire inoltre chiarimenti ai giornalisti, soddisfare le loro richieste (richieste di interviste, di dati, di materiale di supporto) e curare la mediatist. Nello svolgimento delle proprie attività dovrà interfacciarsi con servizio PR specialist Lucca Crea e community manager oltre che con i vertici dell'organizzazione e l'area marketing.

L'incarico avrà durata 48 mesi ed il corrispettivo sarà pari a € 80.000.

13. Max n. 1 incarico di collaborazione per **COMICS EVENT SPECIALIST**.

Per quanto riguarda Lucca Comics & Games, la collaborazione avrà per oggetto il supporto alla programmazione culturale dell'area Comics, in particolare la definizione di eventi nelle varie sale incontri e la loro gestione. La collaborazione avrà anche per oggetto il

coordinamento e lo sviluppo di determinate aree strategiche per l'ambito Comics, in particolare l'Area Pro (spazio B2B riservato allo scouting e agli incontri tra professionisti) e la Self Area. Sarà infine richiesto il supporto nella relazione con gli ospiti dell'area Comics. Per quanto riguarda Lucca Collezionando, sarà richiesta l'attività di creazione e di produzione del programma dedicato alle scuole, nonché consulenza generale per la programmazione culturale della sala incontri. Al collaboratore sarà inoltre richiesto di sviluppare i progetti dell'Unione Europea in cui Lucca Crea è impegnata, sempre nell'ambito Comics.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 11.500,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione e per Lucca Collezionando 2026-2027-2028-2029 e il corrispettivo sarà pari a € 2.500,00 (lordi al percipiente) per ogni edizione, per un totale € 44.500.

14. Max n. 1 incarico di collaborazione per **CONTROLLER PROGETTI AUDIOVISIVI**.

Per quanto riguarda Lucca Comics & Games e Lucca Collezionando, la collaborazione avrà per oggetto il controllo della corretta esecuzione dei progetti allestitivi tecnici di ambienti (spazi/location). In particolare dovrà monitorare la corretta dotazione delle strumentazioni nelle sale incontri, negli auditorium e negli altri spazi adibiti ad attività audio-video della manifestazione e quelli relativi alla filodiffusione dei padiglioni. La collaborazione avrà anche per oggetto la verifica del corretto intervento dei fornitori affidatari delle singole location designate come da progetti operativi, e il controllo della tempificazione degli interventi come da programma. Inoltre, sarà anche richiesta, a supporto dei coordinatori delle varie aree contenutistiche della manifestazione, il supporto sulle dotazioni a disposizione dei vari fornitori tecnici.

L'incarico sarà valido per Lucca Comics & Games 2026-2027-2028 e il corrispettivo sarà pari a € 5.500 per ogni edizione e per Lucca Collezionando 2026-2027-2028-2029 e il corrispettivo sarà pari a € 500 per ogni edizione, per un totale € 18.500.

Articolo 2

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INCARICO E CERTIFICAZIONE DEI CONTRATTI

Il collaboratore organizzerà e svolgerà la sua attività in maniera autonoma, senza alcun vincolo di subordinazione (ovvero senza soggiacere al potere direttivo, conformativo, gerarchico e disciplinare del committente) e senza che le modalità di esecuzione siano organizzate dal committente.

Le parti, al fine di una maggiore certezza dei propri rapporti contrattuali, presenteranno, prima dell'inizio del rapporto, istanza congiunta ad apposita commissione di cui all'art. 76 Dlgs. 276/2003 per richiedere la certificazione dell'assenza dei requisiti di cui al comma 1 dell'art. 2 Dlgs. 81/2015

Il committente comunicherà al collaboratore le informazioni utili per la buona riuscita dell'incarico.

Il committente non potrà richiedere né ottenere dal collaboratore prestazioni o attività che esulino da quelle strettamente connesse all'oggetto dell'incarico.

Il Collaboratore potrà svolgere attività lavorativa a favore di più committenti, ma non di committenti in aperta concorrenza con la fiera Lucca Comics & Games (a solo modo di esempio: analoghe fiere di fumetti e giochi, saloni del libro o del videogioco e simili) e con le altre manifestazioni organizzate da Lucca Crea srl, salvo espressa e specifica autorizzazione del committente. In ogni caso è fatto specifico divieto al collaboratore di diffondere notizie e/o apprezzamenti attinenti all'incarico svolto e alla sua organizzazione, diffondere dati inerenti alla società Lucca Crea srl e alla manifestazione Lucca Comics & Games di carattere economico, comunicativo e/o sul pubblico, acquisiti nell'esercizio del suo incarico, tantomeno di presentare tali dati a partners e aziende estranee allo svolgimento della presente collaborazione, salvo quanto già di pubblico dominio; né pertanto potrà compiere, in qualsiasi modo, atti in pregiudizio dell'attività del committente.

Articolo 3

REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLA VALUTAZIONE COMPARATIVA

I requisiti di ammissione per i sopracitati incarichi di collaborazione sono i seguenti:

1 **CURATORE DEL PROGRAMMA DELLE MOSTRE della manifestazione Lucca Comics & Games**

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di **CURATORE DELL'INTERO PROGRAMMA DELLE MOSTRE**;
- buona conoscenza dei settori di Lucca Comics & Games e dei relativi percorsi artistici, dei principali autori e artisti di tali settori, delle location cittadine in cui si sono svolte le mostre del festival, delle modalità di gestione delle opere (anche originali), di conoscenza delle modalità assicurative, delle possibilità e modalità di allestimento in contesti particolari come tendostrutture e palazzi storici;
- aver gestito e curato mostre in tendostrutture o palazzi storici, durante manifestazioni, festival o grandi eventi;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative

2 **CURATORE ARTISTICO delle mostre sui MAESTRI DEL FUMETTO italiano ed internazionale durante la manifestazione Lucca Comics & Games**

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Curatore Artistico delle Mostre del festival Lucca Comics & Games sui maestri del fumetto italiani e internazionali;
- buona conoscenza del settore del fumetto italiano e internazionale, dei principali autori di tale ambito, delle location cittadine in cui si sono svolte le mostre del festival, delle modalità di gestione delle opere (anche originali), di conoscenza delle modalità assicurative, delle possibilità e modalità di allestimento in contesti particolari come tendostrutture o palazzi storici, di conoscenza di soluzioni spaziali e interattive che possano essere anche innovative;

- aver gestito e curato mostre in tendostrutture e palazzi storici, durante manifestazioni, festival o grandi eventi;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative

3 CURATORE ARTISTICO dei percorsi artistici e/o espositivi legati ALL'ARTE FANTASY, CONCEPT ART E LIVE ACTION PAINTING

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Curatore Artistico della progettazione di Mostre del festival Lucca Comics & Games legate all'arte fantasy e alla concept art;
- buona conoscenza dei settori di Lucca Comics & Games (games, videogames, narrativa) legati all'arte fantasy e alla concept art, dei principali autori e artisti relativi a tali ambiti, delle location cittadine in cui si sono svolte le mostre del festival, delle modalità di gestione delle opere (anche originali), di conoscenza delle modalità assicurative, delle possibilità e modalità di allestimento in contesti particolari come tendostrutture o palazzi storici, di conoscenza di soluzioni spaziali e interattive che possano essere anche innovative;
- aver gestito e curato mostre in tendostrutture e palazzi storici, durante manifestazioni, festival o grandi eventi;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

4 CURATORE EVENTI E CICLI DI FUMETTO

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Curatore eventi Cicli di Fumetto;
- la buona conoscenza del settore Comics di Lucca Comics & Games, dei principali autori di tale ambito e delle principali realtà editoriali;
- l'aver sviluppato, curato, moderato e gestito panel ed eventi nell'ambito di festival, grandi eventi o manifestazioni di settore, mostre;
- aver progettato e realizzato percorsi didattici, educativi e laboratoriali per enti o istituzioni;
- aver sviluppato e realizzato percorsi espositivi (mostra) personali sull'autore, nell'ambito di festival, grandi eventi o manifestazioni;
- aver realizzato saggi ed articoli di approfondimento tematico su testate o circuiti riconosciuti, in particolare legati al fumetto italiano ed alla storia italiana;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

5 GESTIONE ATTIVITÀ THE CITADEL (Gioco di Ruolo dal Vivo e Costuming)

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Gestione attività The Citadel (Gioco di Ruolo dal Vivo e Costuming);
- buona conoscenza del settore del Gioco di Ruolo dal Vivo e del Costuming relativo;
- aver gestito, nell'ambito di festival o manifestazioni, attività di Gioco di Ruolo dal Vivo e di altro genere, svoltesi in tendostrutture e location storiche;

- conoscenza delle location cittadine in cui si sono svolte attività di Gioco di Ruolo dal Vivo, quali le mura urbane; gli spalti, le casermette, i baluardi, i sotterranei delle mura stesse; le ville e i palazzi storici del centro storico;
- conoscenza e relazione con associazioni e gruppi di appassionati di gioco di ruolo dal vivo;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

6 **GESTIONE ATTIVITÀ CAMPFIRE**

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- buona conoscenza degli ambiti retail, specialmente relativamente ai negozi indipendenti (fumetterie e di hobby market);
- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Gestione attività Campfire;
- buona conoscenza dei settori di Lucca Comics & Games
- aver gestito attività all'interno di fumetterie e/o di hobby market;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

7 **CURATORE PREMIO GIOCO DELL'ANNO**

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Curatore premio Gioco dell'Anno;
- buona conoscenza del settore dell'editoria ludica italiana e internazionale, in particolar modo del gioco da tavolo in stile tedesco;
- aver coordinato premi per l'editoria ludica, con redazione del regolamento, stesura del cronoprogramma, gestione di riunioni di giuria dal vivo;
- ottima conoscenza della lingua inglese, scritta e parlata;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

8 **GESTIONE PROGETTO LEVEL UP**

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Gestione progetto Level Up;
- buona conoscenza dei settori di Lucca Comics & Games;
- aver gestito, nell'ambito di festival o manifestazioni, attività di "premium ticketing";
- aver sviluppato programmi e calendari, nell'ambito di festival o manifestazioni, di attività con talent/ospiti;
- conoscenza delle location cittadine (quali palazzi storici) e in cui sono state realizzate le aree relax dedicate ai Level Up fan;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

9 GESTIONE OSPITI, TALENT HANDLER E INTERPRETARIATI LUCCA GAMES E LUK FOR FANTASY

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Gestione Ospiti, Talent Handler e Interpretariati Lucca Games e Luk for Fantasy per la manifestazione Lucca Comics & Games;
- buona conoscenza del festival Lucca Comics & Games e dei settori Games & Fantasy, oltre che dei principali autori, artisti, scrittori e game designer di tali ambiti;
- aver sviluppato e gestito piani di gestione ospiti e talent;
- aver sviluppato e gestito piani di talent handler, autisti e hostess, anche rapportandosi con case editrici e publisher ludici e fantasy sia in fase preparativa che in quella operativa, per l'ambito di manifestazioni o festival;
- buona conoscenza della città di Lucca, anche in merito ad alberghi e ristoranti, nonché dei territori limitrofi alla città per sviluppare eventuali momenti di relax per l'ospite/talent, suggerendo percorsi eno-gastronomici e culturali dell'area vasta del nord della Toscana;
- aver sviluppato piani di interpretariato;
- ottima conoscenza della lingua inglese, scritta e parlata;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

10 CURATORE EVENTI MINIATURE ISLAND

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- buona conoscenza del settore dei giochi di miniature tabletop e wargame, dei concorsi di pittura di miniature, di realizzazione e allestimento di diorami e vetrine realizzati con scenari e miniature in scala 5/15/28/56 mm;
- aver sviluppato programmi di performance di pittura durante manifestazioni o festival;
- aver sviluppato mostre di pittura con vetrine e diorami;
- conoscenza e relazione con professionisti del settore quali pittori, scultori e autori di regolamenti;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

11 CURATORE EVENTI STREET & FUN E COSPLAY

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di Curatore eventi Street&Fun e Cosplay;
- buona conoscenza dei settori fantasy, fantascienza, anime giapponesi e videogames;
- aver gestito concorsi di Cosplay in grandi manifestazioni svolte in centri storici cittadini;
- aver ideato, curato sfilate, parate e flash mob di gruppi di community ed associazioni di appassionati, e averle gestite in un ambito di festival cittadino, con relativa gestione di programma, percorsi e coreografia;
- conoscenza e relazione con associazioni e gruppi di appassionati nei settori fantasy, fantascienza e anime giapponesi;

- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

12 Attività giornalistica di addetto stampa a livello locale e regionale di Lucca Crea srl e delle manifestazioni da essa organizzate come Lucca Comics & Games, Collezionando e le manifestazioni inerenti il Gardening

I requisiti di ammissione alla procedura di valutazione comparativa relativa all'attività giornalistica di addetto stampa a livello locale e regionale di Lucca Crea srl e delle manifestazioni da essa organizzate come Lucca Comics & Games, Collezionando e le manifestazioni inerenti il Gardening, sono:

- iscrizione albo giornalisti/pubblicisti
- buona conoscenza dei media locali e regionali;
- conoscenza delle aree di intervento di Lucca Comics & Games, in funzione della notiziabilità giornalistica;
- conoscenza delle aree di intervento delle manifestazioni di Gardening (Verdemura e Murabilia) in funzione della notiziabilità giornalistica;
- conoscenza delle aree di intervento delle manifestazioni al Polo Fiere di Lucca in funzione della notiziabilità giornalistica
- aver ideato e gestito conferenze stampa, con redazione dei comunicati, realizzazione di materiali di supporto e organizzazione di interviste one to one;
- Aver curato medialist;
- aver lavorato in ambito fieristico e festivaliero, con interfacce culturali e marketing;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

13 COMICS EVENT SPECIALIST

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di **COMICS EVENT SPECIALIST**;
- buona conoscenza dei settori di Lucca Comics & Games e dei relativi percorsi artistici, dei principali autori e artisti di tali settori e delle relative realtà editoriali, delle location cittadine in cui si svolgono le varie attività del Festival;
- buona conoscenza della lingua inglese;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

14 CONTROLLER PROGETTI AUDIOVISIVI

L'incarico sarà affidato, sulla base della valutazione comparativa delle esperienze maturate nel settore volte ad accertare:

- le capacità attitudinali necessarie per lo svolgimento delle attività di **CONTROLLER PROGETTI AUDIOVISIVI**;
- buona conoscenza delle sale incontri e degli auditorium di Lucca Comics & Games, dove vengono installate le forniture audiovisive;
- buona conoscenza dei padiglioni di Lucca Comics & Games e della suddivisione delle aree tematiche del festival in funzione della suddivisione degli impianti di filodiffusione del festival;

- buona conoscenza delle forniture audiovisive utili ad una manifestazione di fumetti e giochi, dove vengono fatte attività in sale ed auditorium;
- conoscenza delle location cittadine in cui si sono svolte attività di conferenze e incontri, quali a titolo esemplificativo e non esaustivo, sale e auditorium in edifici storici e padiglioni;
- capacità di gestire in autonomia le problematiche organizzative.

Articolo 4

DOMANDE E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE

I candidati dovranno presentare domanda, debitamente firmata, secondo il modello allegato al presente bando (**Allegato "A"**), che costituisce parte integrante dello stesso. La domanda deve essere diretta al Direttore Generale di Lucca CREA srl.

La domanda di partecipazione e i relativi allegati dovranno essere spediti esclusivamente da un indirizzo di posta elettronica certificata al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: info@pec.luccacrea.it entro e non oltre il giorno 9 marzo 2026 alle ore 10.30 pena l'esclusione dalla procedura comparativa.

La domanda dovrà riportare nell'oggetto della PEC: "DOMANDA PER LA SELEZIONE COMPARATIVA PROT. N° 108 DEL 24 FEBBRAIO 2026.

Nella domanda (**Allegato "A"**), redatta in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, con allegata copia del documento di identità in corso di validità, i candidati devono dichiarare sotto la propria responsabilità, a pena esclusione:

- 1) le proprie generalità, la data e il luogo di nascita, la residenza ed eventuale diverso recapito eletto agli effetti del concorso (specificando il codice di avviamento postale e, se possibile, il numero telefonico e l'indirizzo e-mail);
- 2) di essere in possesso dei requisiti di cui all'art.3;
- 3) la insussistenza di cause limitative della capacità del candidato di sottoscrivere contratti con la Pubblica Amministrazione e di espletare l'incarico oggetto della selezione.

La sottoscrizione non necessita di autenticazione ai sensi dell'art. 39, comma 1 del D.P.R. 445/2000.

La Società Lucca CREA Srl controlla la veridicità delle autocertificazioni ai sensi delle vigenti norme. Nel caso in cui dai controlli effettuati risulti che sia stato dichiarato il falso, si provvederà alla risoluzione del contratto e al recupero delle somme eventualmente già corrisposte. Inoltre, verranno disposte le sanzioni amministrative previste ai sensi della vigente normativa, fatta salva in ogni caso l'applicazione delle norme penali di cui al D.P.R. n. 445/2000.

Nelle domande i candidati dovranno allegare:

☐ il **curriculum vitae**, debitamente firmato, contenente i requisiti sopra richiesti che li rendano idonei alla presentazione della domanda (nella valutazione il peso del CV sarà del 60%) nonché una **relazione** (max 2.500 battute spazi inclusi), contenente un progetto per l'esecuzione dell'attività da svolgere nell'ambito dell'incarico per cui viene presentata la domanda, con eventuali proposte aggiuntive e possibili innovazioni (nella valutazione il peso della relazione sarà del 40%).

La richiesta della relazione è motivata dalla natura degli incarichi, che richiedono capacità progettuale e di iniziativa, nonché di auto organizzazione, ed è appunto finalizzata a valutare la capacità progettuale dei candidati nonché le capacità, attitudini, competenze e conoscenze nonché le motivazioni degli stessi.

□ una fotocopia, debitamente firmata, di un documento di identità.

Nella domanda di partecipazione i candidati debbono indicare un recapito telefonico e un indirizzo di posta elettronica personale al quale inviare ogni comunicazione relativa al bando.

La Società Lucca CREA Srl non assume alcuna responsabilità per eventuali disguidi nelle comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni della residenza e del recapito da parte dell'aspirante o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento degli stessi, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o, comunque, imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

I titoli che il candidato intende presentare ai fini della valutazione comparativa, ai sensi dell'art. 3 del presente avviso, devono essere dichiarati dai candidati nella domanda, a pena di non valutazione.

Il presente bando verrà pubblicato sul sito web di Lucca CREA Srl al seguente indirizzo: <http://www.luccacrea.it/la-societa/amministrazione-trasparente/>

Articolo 5

MODALITA' SELETTIVE e TITOLI VALUTABILI

Per ciascuna procedura selettiva la valutazione dei candidati sarà svolta dal Direttore Generale, che, sulla base dei titoli presentati e dell'esperienza e competenza desunta dal cv e dalla relazione, formula la graduatoria di merito in centesimi, secondo l'ordine decrescente dei punti attribuiti ai candidati.

Il giudizio del Direttore Generale è insindacabile nel merito.

N.B.: La candidatura alla presente selezione non comporta impegni per la Società Lucca CREA Srl che si riserva il diritto di non aggiudicare l'incarico e quindi di non addivenire alla stipula del contratto qualora non sia presente alcun candidato idoneo alla prestazione da svolgere, o per qualunque ragione la stessa ritenga di non procedere alla stipula del contratto a suo insindacabile giudizio. Il candidato quindi non potrà vantare alcun diritto, inerente la domanda presentata, sulla Società Lucca CREA Srl ancorché la stessa venga inserita in graduatoria.

Della graduatoria sarà data pubblicità mediante pubblicazione sul sito della Società Lucca CREA Srl.

I candidati saranno ritenuti idonei se il punteggio della loro valutazione è almeno pari o superiore a 70 centesimi

In caso in cui nessuno fosse ritenuto idoneo non si procederà alla stipula del contratto.

Sempre con riferimento a ciascuna procedura selettiva, entro il periodo di due anni dalla approvazione della graduatoria finale degli idonei, in caso di rinuncia del primo classificato alla stipula del contratto (o comunque per mancata stipula del contratto con il primo classificato per qualsivoglia motivo) o, dopo la stipula, in caso di recesso anticipato del contratto sempre per qualsivoglia motivo, Lucca Crea srl, a suo insindacabile giudizio e valutazione, potrà proporre al candidato idoneo classificato al posto immediatamente

successivo la stipula del contratto per la residua durata dell'incarico originariamente bandito.

Si precisa che Lucca Crea srl è sempre libera di procedere o meno al riguardo e quindi la stipula del contratto con il candidato idoneo classificato al posto immediatamente successivo è sempre una facoltà per Lucca Crea srl e mai un obbligo ed il candidato classificato al posto immediatamente successivo al primo non potrà mai vantare alcun diritto alla stipula del contratto.

Articolo 6

STIPULA DEL CONTRATTO E CAUSE DI RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

Il candidato idoneo risultato primo in graduatoria sarà invitato alla stipula del contratto individuale.

La mancata presentazione sarà intesa come rinuncia alla stipula del contratto di collaborazione coordinata e continuativa.

Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 i candidati selezionati dovranno presentare a Lucca CREA Srl: a) una versione del suo curriculum vitae, redatta in modo da garantire la conformità del medesimo a quanto prescritto dall'art. 4 del Codice in materia di protezione dei dati personali e dall'art. 26 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, al fine della pubblicazione, eliminando tutte le informazioni relative a dati personali e/o sensibili, riportando solo contatti telefonici e indirizzi mail professionali e contrassegnando tale curriculum per la destinazione "al fine della pubblicazione; b) i dati relativi allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o lo svolgimento di attività professionali. La presentazione della documentazione di cui alle lettere a) e b) è condizione per l'acquisizione di efficacia del contratto e per la liquidazione dei relativi compensi.

Inoltre, i selezionati dal presente bando, se rientranti nella categoria del personale pubblico e delle società partecipate, sono tenuti, ai sensi del D.L. 66/2014 convertito nella L. 89/2014, a produrre, al momento della stipulazione del contratto, una dichiarazione ricognitiva delle retribuzioni o degli emolumenti comunque denominati in ragione di rapporti di lavoro subordinato o autonomo intercorrenti con le pubbliche amministrazioni, i quali ai fini del riconoscimento del compenso oggetto della presente prestazione, non potranno comunque superare i 240.000,00 euro annui al lordo dei contributi previdenziali ed assistenziali e degli oneri fiscali a carico del dipendente.

Infine, nel caso che il selezionato sia un dipendente pubblico, al momento della stipula del contratto, dovrà produrre anche l'autorizzazione a poter svolgere l'incarico, resa ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001. La mancata presentazione della predetta autorizzazione rappresenta elemento ostativo alla stipula del contratto.

Le parti, al fine di una maggiore certezza dei propri rapporti contrattuali, presenteranno, prima dell'inizio del rapporto, istanza congiunta ad apposita commissione di cui all'art. 76 Dlgs. 276/2003 per richiedere la certificazione dell'assenza dei requisiti di cui al comma 1 dell'art. 2 Dlgs. 81/2015.

Il contratto potrà essere risolto da entrambe le parti senza preavviso, in caso di giusta causa ex art. 2119 c.c. nonché con un preavviso di 60 giorni negli altri casi.

In caso di risoluzione del rapporto al collaboratore verrà riconosciuto solo il compenso per il lavoro svolto fino a quel momento, fatto salvo il risarcimento del danno in caso di recesso per giusta causa.

Articolo 7

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso la Società di Lucca CREA Srl per le finalità di gestione della procedura selettiva e sono trattati per tutti gli adempimenti connessi all'esecuzione del presente bando, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi di pubblicazione di cui all'art. 15 del d.lgs. 33/2013, nonché, successivamente all'eventuale conferimento dell'incarico, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso. Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 7 del citato D.Lgs n. 196/2003, in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di richiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi. Titolare del trattamento dei dati è la Società Lucca CREA Srl. Responsabile del trattamento dei dati è la Dott.ssa Cristiana Dani.

Articolo 8

DISPOSIZIONI FINALI

Ai sensi della L. n. 241/1990 e successive modificazioni, il responsabile del procedimento è il Dott. Emanuele Vietina

Pec: info@pec.luccacrea.it

Allegati:

A: fac-simile della domanda di partecipazione

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Emanuele Vietina

