

RELAZIONE TECNICA

Oggetto: La gara ha per oggetto il servizio di noleggio e posa in opera di materiali per allestimenti, inerenti le iniziative promosse da Lucca Crea srl nel periodo Ottobre 2017 – Giugno 2018.

Festival Lucca Comics&Games 2017:

1. Allestimento Mostre Espositive – Palazzo Ducale – Centro Storico Lucca (14 Ott/5 Nov)
2. Allestimento Padiglione Family Palace – Real Collegio – Centro Storico Lucca (1/5 Nov)
3. Appendimenti aerei nei Padiglione Carducci e Napoleone – Campo Balilla e Centro Storico Lucca (1/5 Nov)

Collecionando 2108 – Mostra del Fumetto di Antiquariato

4. Allestimento Mostra Mercato – Polo Fiere – Sorbano del Giudice – Lucca (Feb/Mar 2018)

Attività Istituzionali

5. Realizzazione e allestimento sul territorio nazionale di iniziative con funzione istituzionale quali stand, esposizioni, videoinstallazioni etc. (Ott 2107/Giugno 2018)

Caratteristiche generali

1) Mostre Espositive Palazzo Ducale Tempi: montaggio 9/13 Ott – smontaggio 6/9 Nov

Gli elementi principali per gli allestimenti espositivi, sono costituiti da pannellature standard di metri 1,00 di base e di altezza variabile (2,15; 2,50; 3,00 minimo), struttura alveolare, rivestita in legno.

Il fornitore dovrà assicurare il fatto che questi pannelli possano:

- essere forati.
- essere tagliati o sagomati a seconda delle esigenze progettuali.
- vi si possano avvitare e inchiodare cornici o didascalie.
- Possano essere verniciati, tappezzati o rivestiti in tela. Possano ricevere decalcomanie e prespaziati, qualora le esigenze di percorso progettuale/espositivo lo richiedano. Il fornitore dovrà essere in grado di poter fornire questi servizi di tappezzeria o verniciatura.

Il fornitore dovrà assicurare il numero sufficiente di pannellature sia per i percorsi progettuali che verranno proposti, che per eventuali cambiamenti, emergenze o situazioni impreviste che di solito possono presentarsi durante la realizzazione degli allestimenti.

Orientativamente, nell'edizione 2016 per gli allestimenti nel solo Palazzo Ducale, sono stati utilizzati circa 371 moduli nelle varie altezze, escludendo tutti gli elementi di dimensioni diversi per realizzare giunti, pedane, architravi e quant'altro, che il fornitore dovrà essere in grado di fornire.

Il fornitore dovrà essere in grado di consegnare le sale pronte nell'arco di 5 giorni lavorativi, fornire e realizzare integrazioni e modi che sul campo entro e non oltre 12 ore dalla richiesta e comunque entro e non oltre la scadenza dell'inaugurazione delle mostre e dovrà dimostrarsi proattivo nel suggerire soluzioni, integrandosi nel processo di progettazione e allestimento, avendo come unica finalità la buona riuscita della manifestazione.

Il fornitore dovrà essere in grado di eseguire lavori di carpenteria, per poter fornire teche, bussolotti, piani inclinati, sedute, piani luminosi, architravi e quant'altro.

Il fornitore dovrà essere in grado di coordinarsi con altri fornitori e integrare nelle proprie strutture elementi coreografici/progettuali costruiti da terzi, qualora fosse necessario.

Un plus sarà la possibilità di poter reperire materiale quale: cancellate, armadi, sedie, divani etc. e strutture diverse, quali tubi Innocenti o Pulosio a integrazione delle strutture "standard".

Tutti gli arredi dovranno tenere conto degli aspetti estetici e funzionali; dovranno inoltre risultare solidi, curati nei materiali e nei particolari.

Tutti i materiali dovranno rispettare quanto indicato dalle norme CEE sulla sicurezza degli ambienti di lavoro e tutto quanto dettato da ogni norma di legge vigente in materia.

Il materiale da fornire dovrà essere dotato delle certificazioni attestanti il rispetto delle normative vigenti.

I certificati dovranno risultare chiari e comprensibili anche ai non addetti ai lavori.

Il fornitore dovrà fornire le certificazioni necessarie riguardanti i materiali utilizzati e dovrà avere esperienza di allestimento e messa in opera in edifici di alto valore storico e tensostrutture.

Le planimetrie allegate (All.B), sono riferite all'edizione 2016 ed hanno un valore esclusivamente informativo finalizzato a illustrare la tipologia di allestimento richiesto.

L'elenco dei materiali utilizzati, costituisce la base dei principali componenti di allestimento.

Il conteggio dei materiali presenti nell'Allegato 'B', documento grafico e descrittivo, è indicato a pag. 4 dell'allegato "Computo Generale".

2) Padiglione Family Palace – Real Collegio Tempi: montaggio 25/28 Ott – smontaggio 6/8 Nov

Si tratta di uno dei padiglioni più caratteristici e variegati della manifestazione, che necessita di particolari attenzioni allestitivo quali ad esempio la perimetrazione dei chioschi con teli trasparenti a protezione del pubblico e dei materiali esposti.

Tutti gli arredi dovranno tenere conto degli aspetti estetici e funzionali; dovranno inoltre risultare solidi, curati nei materiali e nei particolari.

Tutti i materiali dovranno rispettare quanto indicato dalle norme CEE sulla sicurezza degli ambienti di lavoro e tutto quanto dettato da ogni norma di legge vigente in materia.

Sono ammessi piccoli aggiustamenti e variazioni riguardanti la dimensione, la modularità e la progettualità specifica degli arredi proposti ferme restando le caratteristiche funzionali richieste e le prescrizioni tecniche generali.

Il materiale da fornire dovrà essere dotato delle certificazioni attestanti il rispetto delle normative vigenti.

I certificati dovranno risultare chiari e comprensibili anche ai non addetti ai lavori.

Le planimetrie illustrate nell'All. C, redatte sulla base della edizione 2016 della manifestazione, potranno subire modifiche in funzione dell'effettiva distribuzione degli stands e delle attività che saranno programmate.

Il conteggio dei materiali presenti nell'Allegato "C", documento grafico, è indicato a pag. 2 dell'allegato "Computo Generale".

3) Appendimenti aerei nei Padd. Carducci e Napoleone Tempi: montaggio 16/21 Ott – smontaggio 13/16 Nov

In questi due grandi padiglioni (9.000mq e 3.500mq) devono essere agganciate ai telai portanti delle tensostrutture, manufatti o attrezzature tecniche (banner, ring di americane etc) ad altezze variabili tra i 4m e i 13m.

Particolare attenzione dovrà essere posta al rispetto della sicurezza nell'ambiente di lavoro e a tutto quanto dettato da ogni norma di legge vigente in materia.

Le planimetrie illustrate nell'All. D, redatte sulla base della edizione 2016 della manifestazione, potranno subire modifiche in funzione dell'effettiva distribuzione degli stand.

I materiali presenti nell'Allegato "D", documento grafico, sono indicati e valutati "a corpo" a pag. 5 dell'allegato "Computo Generale".

4) Allestimento Mostra Mercato "Collezione 2018" Polo Fiere LU Tempi: montaggio 5gg – smontaggio 3gg

Tutti gli arredi dovranno tenere conto degli aspetti estetici e funzionali; dovranno inoltre risultare solidi, curati nei materiali e nei particolari.

Tutti i materiali dovranno rispettare quanto indicato dalle norme CEE sulla sicurezza degli ambienti di lavoro e tutto quanto dettato da ogni norma di legge vigente in materia.

Sono ammessi piccoli aggiustamenti e variazioni riguardanti la dimensione, la modularità e la progettualità specifica degli arredi proposti ferme restando le caratteristiche funzionali richieste e le prescrizioni tecniche generali.

Il materiale da fornire dovrà essere dotato delle certificazioni attestanti il rispetto delle normative vigenti.

I certificati dovranno risultare chiari e comprensibili anche ai non addetti ai lavori.

La planimetria illustrata nell'All. E, redatta sulla base della edizione 2017 della manifestazione, potrà subire

modifiche in funzione dell'effettiva distribuzione degli stand e delle attività che saranno programmate.

Il conteggio dei materiali presenti nell'Allegato "E", documento grafico, è indicato a pag. 1 dell'allegato "Computo Generale".

5) Realizzazione e allestimento di iniziative con funzione istituzionale Tempi: attualmente non definiti

La Società nel periodo Ott 2017-Giu 2018 potrà decidere di realizzare o partecipare a iniziative di carattere istituzionale su tutto il territorio nazionale quali mostre, stand promozionali, aree performance etc.

Tali iniziative potranno essere ospitate sia in Aree Fieristiche che in altre sedi (es. palazzi storico monumentali)

A titolo esemplificativo è da considerarsi la possibile realizzazione, noleggio, trasporto e montaggio/smontaggio di un'area come illustrato nell'Allegato "F", in tale area sono concentrate alcune delle iniziative promosse dalla Società.

I materiali presenti nel documento grafico, sono elencati a pag. 3 dell'allegato "Computo Generale" e valutati "a corpo".